



ทิป ออน ทริป ทัวร์

บริษัท ทิป ออน ทริป ทัวร์ จำกัด

TIP ON TRIP TOUR CO., LTD

99/161 หมู่บ้านเซนโทร รามอินทรา-จตุโชติ แขวงอ้อเจิน เขตสายไหม กทม 10220

99/161 Centro Ramindra-Jatuchot, Aongoen Saimai, Bangkok 10220

TEL 097-9924661 Email. tips.on.trips.tour@gmail.com

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี / Tax ID : 0105560069867

ใบอนุญาตเลขที่

11/10168

www.tipontrip.com

@tipontrip

Tip on Trip Tour

tipontrip

PAIPA ไทย

TF-EGJORR01



# อียิปต์ & จอร์แดน

✈ บินดิ๊ก-กลับดิ๊ก

🌙 8 วัน 5 คืน

✦ **หนึ่งการเดินทาง 2 อารยธรรม** ✦

สัมผัสอารยธรรมเหนือกาลเวลา เสน่ห์แห่งดินแดนตะวันออกกลาง

ไคโร • กิซา • เมมฟิส • ชัคคารา  
บาดาบา • เพตรา • วาดีรัม • เดดซี

Journey  
Beyond  
Time

📌 **คอนเฟิร์มออกเดินทาง  
ตั้งแต่วันที่ 10 กันยายน**



พักนอนสุดพิเศษ  
**BUBBLE TENTS**

กลางทะเลทรายวาดีรัม  
นอนชมดาวนับล้านดวง ในบรรยากาศสุดโรแมนติก



Grand Egyptian Museum  
พิพิธภัณฑ์อารยธรรมอียิปต์ใหญ่ที่สุดในโลก



พีระมิดอิมบันโด  
ต้นกำเนิดแห่งมหาพีระมิดอิมบันโด



The Siq ช่องเขาหินมหัศจรรย์  
กำแพงหินทราย ประติมากรรมนครเพตรา



ทะเลทรายวาดีรัม  
ทะเลทรายสีแดง นอดโลกยูเนสโก



พิเศษ

อาหารไทย 2 มื้อ  
อาหารจีน 2 มื้อ



พัก Bubble Tents  
กลางทะเลทราย 1 คืน



อาหาร  
ครบทุกมื้อ



มีรถบัสรองรับ  
30 คน.

📅 ตุลาคม - ธันวาคม 2569

ราคา  
เริ่มต้น **82,989** บาท

รายละเอียดเที่ยวบิน : Royal Jordanian Airlines (RJ)

เส้นทางบิน	น้ำหนักสัมภาระ	เที่ยวบิน - เวลาออกเดินทาง	ระยะเวลาในการบิน
สุวรรณภูมิ-อัมมาน BKK-AMM	30 KG 1 ชั้น	RJ183 (23.00-03.50+1)	8.10 ชั่วโมง
อัมมาน-ไคโร AMM-CAI	30 KG 1 ชั้น	RJ501 (06.20-07.50)	1.30 ชั่วโมง
ไคโร-อัมมาน CAI-AMM	30 KG 1 ชั้น	RJ506 (20.50-22.10)	1.30 ชั่วโมง
อัมมาน-สุวรรณภูมิ AMM-BKK	30 KG 1 ชั้น	RJ182 (03.05-15.25)	8.30 ชั่วโมง



รายการท่องเที่ยว	รายละเอียดมื้ออาหาร			โรงแรมที่พัก
	เช้า	เที่ยง	เย็น	ระดับ 4 ดาว หรือเทียบเท่า
1 กรุงเทพฯ-กรุงเจดดาห์-รับคณะที่สนามบิน BKK-AMM RJ182 (23.00-03.50+1)	-	-	-	
2 AMM-CAI RJ501 (06.20-07.50) กรุงไคโร-ป้อมปราการซาลาดิน- Mosque of Muhammad Ali (มัสยิดมุฮัมหมัด อาลี) -Hanging Church-โบสถ์เซนต์เซอร์จิวสและเซนต์บาดคัส-พิพิธภัณฑ์คอปติก (Coptic Museum)	✈	🍽	🍽 อาหารจีน	Novotel Cairo 6th of October ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า
3 มหาพีระมิดและสphinxแห่งกิซา-แวะชมโรงงานผลิตหัวน้ำหอม และโรงงานผลิตปาปิรุส- Grand Egyptian Museum	🍽	🍽	🍽 อาหารไทย	Novotel Cairo 6th of October ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า
4 เมืองเมมฟิส (Memphis)-พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง (Open-Air Museum)-เมืองซัคคารา-พีระมิดขั้นบันไดแห่งฟาโรห์โจเซอร์- The Egyptian Museum (Old Museum)-ตลาด Khan el-Khalili-จอร์แดน CAI-AMM RJ506 (20.50-22.10)	🍽	🍽	x	Sulaf Amman Hotel ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า
5 เมืองมาดบา (Madaba)- Saint George's Church-ยอดเขาเนโบ (Mount Nebo)- Memorial Church of Moses-ประติมากรรมไม้เท้าพันด้วยงูทองสัมฤทธิ์-ทะเลทรายวาดีรัม (Wadi Rum)	🍽	🍽	🍽	Hasan Zawaideh Camp (Bubble Tents) ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า
6 มหานครเพตรา (Petra)- The Siq – ช่องเขาหินมหัศจรรย์- Al-Khazneh (The Treasury) – มหาวิหารหินแห่งนครเพตรา - ทะเลสาบเดดซี (Dead Sea)	🍽	🍽	🍽	Dead Sea Spa Hotel ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า
7 กรุงอัมมาน (Amman)-ร้านผลิตภัณฑจากทะเลสาบเดดซี-ป้อมปราการแห่งอัมมาน (Amman Citadel)- Roman Theatre-สนามบินอัมมาน	🍽	🍽 อาหารไทย	🍽 อาหารจีน	
8 สนามบินเมืองเจดดาห์ ประเทศซาอุดีอาระเบีย-สนามบินสุวรรณภูมิ ประเทศไทย AMM-BKK RJ182 (03.20-15.25)	✈	✈	✈	

รายการท่องเที่ยวอาจมีการปรับและเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสมและสถานการณ์ โดยจะคำนึงถึงผลประโยชน์ลูกค้าเป็นสำคัญ  
บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

วันเดินทาง	ผู้ใหญ่ (พัก 2-3 ท่าน) (ไม่มีราคาเด็ก)	พักเดี่ยวจ่ายเพิ่ม	Infant (ไม่เกิน 2 ปี)	ค่าทิป (ไกด์+คนขับ)	มัดจำ/ที่นั่ง
22-29 ตุลาคม 2569	82,989 บาท	11,000 บาท	9,000 บาท	2,500 บาท	20,000 บาท
05-12 ธันวาคม 2569	83,989 บาท	11,000 บาท	9,000 บาท	2,500 บาท	20,000 บาท
27 ธันวาคม – 03 มกราคม 2570	87,989 บาท	12,000 บาท	9,000 บาท	2,500 บาท	20,000 บาท
ชำระค่าทิปที่สนามบินวันเดินทางทำละ 2,500 บาท					

วันที่หนึ่ง	กรุงเทพฯ-รับคณะที่สนามบิน	(-/-/-)
-------------	---------------------------	---------

19.30 น. พร้อมกันที่จุดนัดหมาย สนามบินสุวรรณภูมิ เทอร์มินัลการบิน Royal Jordanian Airlines (RJ) โดยมีเจ้าหน้าที่ต้อนรับและแนะนำกระบวนการก่อนการเดินทางและออกบัตรโดยสาร



23.00 น. ออกเดินทางจากสนามบินสุวรรณภูมิ โดยเที่ยวบิน RJ183 สายการบิน Royal Jordanian Airlines (RJ)

วันที่สอง	กรุงไคโร-ป้อมปราการซาลาดิน- Mosque of Muhammad Ali (มัสยิดมุฮัมหมัด อาลี) -Hanging Church-โบสถ์เซนต์เซอร์จิวส์และเซนต์บาคคัส-พิพิธภัณฑ์คอปติก (Coptic Museum)	(-/L/D)
-----------	---	---------

03.50 น. ถึงสนามบินกรุงอัมมาน (Queen Alia International Airport) ราชอาณาจักรฮัชไมต์จอร์แดน (รอเปลี่ยนเครื่องประมาณ 2.30 ชั่วโมง) (มีบริการอาหารบนเครื่อง ทั้ง 2 เที่ยวบิน)

06.20 น. ออกเดินทางจากสนามบิน กรุงอัมมาน โดยเที่ยวบิน RJ501 ไปยังกรุงไคโร ประเทศอียิปต์

07.50 น. ถึงสนามบินกรุงไคโร หลังผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองเรียบร้อยแล้ว (เวลาที่ประเทศอียิปต์ช้ากว่าที่ไทย 4 ชั่วโมง)

นำท่านเดินทางสู่ ป้อมปราการซาลาดิน ป้อมปราการประวัติศาสตร์อันยิ่งใหญ่ที่เคยเป็นศูนย์กลางการปกครองของอียิปต์นานหลายศตวรรษ ก่อนเยี่ยมชม มัสยิดมุฮัมหมัด อาลี หรือ "มัสยิดอะลาบาสเตอร์" ผลงานสถาปัตยกรรมออตโตมันอันงดงาม โดดเด่นด้วยโดมขนาดใหญ่และหอคอยสูงงาม พร้อมชมทัศนียภาพอันกว้างไกลของกรุงไคโรจากจุดชมวิวที่สวยงามที่สุดแห่งหนึ่งของเมือง



เที่ยง บริการอาหารเที่ยง ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 1)

กรุงไคโรเก่า (Old Cairo) หรือที่รู้จักกันในชื่อ “Coptic Cairo” เป็นย่านประวัติศาสตร์ที่เก่าแก่ที่สุดของเมืองหลวงแห่งอียิปต์ เต็มไปด้วยร่องรอยอารยธรรมอันยาวนาน ทั้งศาสนาคริสต์ ศาสนายิว และศาสนาอิสลาม ย่านนี้เคยเป็นที่ตั้งของ



เมืองบาบิโลนโบราณ และต่อมาได้กลายเป็นศูนย์กลางของชุมชนคริสต์คอปติกในยุคต้นของศาสนา กรุงไคโรเก่าไม่เพียงเป็นแหล่งรวมศิลปะ วัฒนธรรม และ ศาสนา แต่ยังเป็นหัวใจของประวัติศาสตร์อียิปต์ที่ยังคงหายใจและมีชีวิตอยู่ในทุกย่างก้าว

นำท่านเดินทางสู่ Hanging Church (โบสถ์แขวนแห่งศรัทธาโบราณ) หนึ่งในสถานที่ศักดิ์สิทธิ์และมีความสำคัญที่สุดของคริสตศาสนิกชนแห่งอียิปต์ หรือชื่อทางการว่า Saint Virgin Mary's Coptic Orthodox Church ตั้งอยู่ในย่านโคปติกไคโร (Coptic Cairo) เป็นโบสถ์เก่าแก่ที่มีอายุย้อนไปถึงศตวรรษที่ 3-4 และเป็นศูนย์กลางของชุมชนคริสต์นิกายคอปติกในอดีต โดดเด่นด้วยการก่อสร้างที่ “แขวนตัว” อยู่เหนือป้อมโรมันโบราณ Babylon Fortress จึงได้ชื่อว่า “Hanging Church” ภายในตกแต่งอย่างวิจิตรด้วยงานแกะสลักไม้ ฉากไอคอนสวยงามจากงาช้างและไม้เอโบนี อีกทั้งยังประดับด้วยภาพไอคอนศักดิ์สิทธิ์นับร้อยชิ้น บางชิ้นมีอายุเก่าแก่หลายร้อยปี ไม่เพียงเป็นสถานที่ท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์เท่านั้น แต่ยังเป็นแหล่งพลังศรัทธาและร่องรอยของวัฒนธรรมคริสต์โบราณที่ยังคงมีชีวิตอยู่จนถึงปัจจุบัน



จากนั้นนำท่านชม โบสถ์เซนต์เซอร์จิวส์และเซนต์บาคคัส (Church of Saints Sergius and Bacchus) หนึ่งในโบสถ์คริสต์คอปติกที่เก่าแก่และมีความสำคัญทางศาสนาเป็นอย่างยิ่ง ตั้งอยู่ในย่าน “โคปติกโคโร” (Coptic Cairo) มีอายุย้อนไปถึงราวศตวรรษที่ 4-5 และเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ที่เชื่อกันว่า พระนางมารีย์ นักบุญโยเซฟ และพระเยซูคริสต์ เคยลี้ภัยมายังอียิปต์ และพำนักอยู่ ณ ถ้ำใต้โบสถ์แห่งนี้ระหว่างหลบหนีการตามล่าจากกษัตริย์เฮโรด โบสถ์สร้างด้วยสถาปัตยกรรมแบบบาซิลิกา ภายในตกแต่งด้วยไม้ฉากไอคอนโบราณ แทนบูชาหินอ่อน และภาพไอคอนเก่าแก่ที่สะท้อนศิลปะแบบคอปติกอันวิจิตร ส่วนถ้ำศักดิ์สิทธิ์ใต้พื้นโบสถ์ที่เคยเป็นที่พำนักของครอบครัวศักดิ์สิทธิ์ ยังคงเปิดให้ผู้ศรัทธาและนักท่องเที่ยวลงไปเยือนได้

สมควรแก่เวลานำท่านสู่ ชมพิพิธภัณฑ์ศิลปะคริสต์โบราณแห่งอียิปต์ พิพิธภัณฑ์คอปติก (Coptic Museum) เป็นพิพิธภัณฑ์ที่รวบรวมศิลปวัตถุและมรดกทางวัฒนธรรมของชาวคริสตนิกายคอปติกที่สำคัญที่สุดของประเทศอียิปต์ จัดแสดงผลงานศิลปะที่สะท้อนถึงรากเหง้าของศาสนาคริสต์ในดินแดนลุ่มแม่น้ำไนล์ ภายในพิพิธภัณฑ์จัดแสดงวัตถุโบราณกว่า 16,000 ชิ้น ครอบคลุมทั้งจิตรกรรมฝาผนัง ภาพไอคอน งานแกะสลักไม้ ผ้าทอ เครื่องประดับ และเอกสารโบราณ รวมถึงต้นฉบับพระคัมภีร์ที่เขียนด้วยภาษาคอปติกและกรีก ซึ่งแสดงให้เห็นถึงการผสมผสานของศิลปะอียิปต์โบราณ, กรีก-โรมัน และ



คริสต์ในยุคต้นได้อย่างกลมกลืน พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ไม่เพียงเป็นแหล่งเรียนรู้ทางศิลปะและศาสนา แต่ยังช่วยให้ผู้มาเยือนได้เข้าใจลึกซึ้งถึงความเชื่อ วัฒนธรรม และบทบาทของชาวคอปติกในประวัติศาสตร์อียิปต์

เย็น

**บริการอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 2) อาหารจีน**

จากนั้นเดินทางเข้าสู่โรงแรมที่พัก Novotel Cairo 6th of October ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า

วันที่สาม	มหาพีระมิดและสฟิงซ์แห่งกิซา-แวะชมโรงงานผลิตหัวน้ำหอม และโรงงานผลิตปาปิรุส- Grand Egyptian Museum	(B/L/D)
-----------	--	---------

**เช้า**                      **บริการอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก (มือที่ 3)**

หลังอาหารเช้านำท่านชมความยิ่งใหญ่แห่ง **มหาพีระมิดและสฟิงซ์แห่งกิซา (Pyramid & Sphinx at Giza)** หนึ่งในเจ็ดสิ่งมหัศจรรย์ของโลกยุคโบราณเพียงหนึ่งเดียวที่ยังหลงเหลืออยู่จนถึงปัจจุบัน พร้อมชมความยิ่งใหญ่ของ “มหาสฟิงซ์แห่งกิซา” รูปปั้นหินขนาดยักษ์ครึ่งสิงโตครึ่งมนุษย์ที่เปรียบเสมือนผู้พิทักษ์แห่งสุสานฟาโรห์ มหาพีระมิดถูกสร้างขึ้นเมื่อราว 4,500 ปีก่อน เป็นสุสานของฟาโรห์คูฟูแห่งราชวงศ์ที่ 4 โดยใช้หินมากกว่า 2.3 ล้านก้อน วางเรียงอย่างประณีตแม่นยำจนน่าทึ่ง แม้ไม่มีเทคโนโลยีสมัยใหม่ก็ตาม ส่วนสฟิงซ์ที่ตั้งอยู่ใกล้กัน เชื่อกันว่าสร้างขึ้นในยุคของฟาโรห์คาเฟร (Khafre) เพื่อเป็นสัญลักษณ์ของพลังและปัญญา การเดินทางสู่กิซาคือการย้อนเวลาไปสัมผัสความยิ่งใหญ่ของอาณาจักรฟาโรห์ ความลึกลับของเทคโนโลยีโบราณ และเรื่องเล่าอันน่าพิศวงที่ยังคงทำทลายจินตนาการของมนุษยชาติ



**เที่ยง**                      **บริการอาหารเที่ยง ณ ภัตตาคาร (มือที่ 4)**



**แวะชมโรงงานผลิตหัวน้ำหอม** โรงงานผลิตหัวน้ำหอมในอียิปต์ ถือเป็นหนึ่งในสถานที่ที่นักท่องเที่ยวไม่ควรพลาดเพราะไม่ได้เป็นเพียงร้านจำหน่ายน้ำหอม แต่ยังเป็นแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับศาสตร์แห่ง "สุคนธบำบัด" และประวัติศาสตร์การทำน้ำหอมที่สืบทอดมาตั้งแต่ยุคอียิปต์โบราณ ซึ่งมีอายุกว่า 5,000 ปี ชาวอียิปต์โบราณเป็นหนึ่งในอารยธรรมแรกของโลกที่คิดค้นการสกัดน้ำมันหอมระเหยจากดอกไม้ สมุนไพร และเรซิน เพื่อนำไปใช้ในพิธีกรรมทางศาสนา การรักษาโรค ความงาม และการทำมัมมี่ น้ำหอมจึงถือเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชีวิตและความเชื่อของชาวอียิปต์มาตั้งแต่สมัยฟาโรห์



และอีกหนึ่งของฝากที่น่าสนใจของนักท่องเที่ยวเมื่อเดินทางเยือนประเทศอียิปต์ นั่นคือ **โรงงานผลิตปาปิรุส (Papyrus Factory หรือ Papyrus Institute)** เป็นอีกหนึ่งสถานที่ยอดนิยมที่นักท่องเที่ยวไม่ควรพลาดเยี่ยมชมระหว่างการเดินทางในกรุงไคโร โดยเฉพาะหลังจากเที่ยวชมพีระมิดแห่งกิซา ที่นี้เปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยวได้สัมผัสภูมิปัญญาโบราณของชาวอียิปต์ และเรียนรู้กระบวนการผลิต "กระดาษปาปิรุส" ซึ่งถือเป็นต้นกำเนิดของการบันทึกข้อมูลและการเขียนของมนุษยชาติ ชาวอียิปต์โบราณเริ่มผลิตกระดาษปาปิรุสมานานกว่า 5,000 ปี โดยใช้ต้นกกปาปิรุส (Papyrus) ที่ขึ้นอยู่ริมแม่น้ำไนล์ นำมาผ่าเป็นแผ่นบาง เรียงสลับแนว กัดอัด และตากแห้งจนกลายเป็นแผ่นสำหรับเขียนหนังสือและบันทึกเหตุการณ์สำคัญของอาณาจักร

นำท่านสู่ **Grand Egyptian Museum** พิพิธภัณฑ์แห่งชาติใหม่ที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในโลก สัมผัสความยิ่งใหญ่ของอารยธรรมอียิปต์โบราณในรูปแบบที่ล้ำสมัย ณ Grand Egyptian Museum (GEM) หรือ พิพิธภัณฑ์อียิปต์แห่งใหม่ ซึ่งตั้งอยู่ใกล้กับ



พีระมิดกิซา เป็นพิพิธภัณฑโอบราณคดีที่ใหญ่ที่สุดในโลกที่อุทิศให้กับอารยธรรมแห่งลุ่มแม่น้ำไนล์อย่างครบวงจร ที่นี้ได้รับการออกแบบให้เป็นแลนด์มาร์กระดับโลกด้วยสถาปัตยกรรมทันสมัย เชื่อมโยงอดีตกับปัจจุบันอย่างลงตัว ไฮไลต์สำคัญคือคอลเลกชันเต็มรูปแบบของตุตันคาเมน (Tutankhamun) รวมถึงสมบัติทองคำ อุปกรณ์ใช้สอย และโลงศพที่ไม่เคยจัดแสดงต่อสาธารณชนมาก่อน พิพิธภัณฑแห่งนี้ไม่เพียงเป็นแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ที่สมบูรณ์แบบที่สุด แต่ยังเป็นจุดหมายระดับโลกที่ผสมผสานความงดงามของอดีต เข้ากับเทคโนโลยีการจัดแสดงสมัยใหม่อย่างน่าอัศจรรย์ ไฮไลต์สำคัญที่สุดของพิพิธภัณฑ โดยเป็นครั้งแรกที่ สมบัติกว่า 5,000 ชิ้นจากสุสานของฟาโรห์ตุตันคาเมน ถูกนำมาจัดแสดงรวมกันในที่เดียว ทั้งหน้ากากทองคำ รถศึก บัลลังก์ เครื่องประดับ และเครื่องใช้ส่วนพระองค์ หลายชิ้นไม่เคยจัดแสดงต่อสาธารณะมาก่อน เมื่อก้าวเข้าสู่ Grand Hall นักท่องเที่ยวจะได้พบกับ รูปสลักหินแกรนิตของฟาโรห์รามเสสที่ 2 สูงกว่า 11 เมตร หนักกว่า 80 ตัน ตั้งตระหง่านต้อนรับผู้มาเยือน ถือเป็นหนึ่งในสัญลักษณ์ของพิพิธภัณฑแห่งนี้ บันไดขนาดมหึมาที่ประดับด้วยรูปสลักฟาโรห์ เทพเจ้า และเสาโบราณกว่า 60-70 ชั้น จัดเรียงตามลำดับยุคสมัยของอียิปต์โบราณ พร้อมมุมมองวิทัศน์ที่สามารถมองเห็นพีระมิดแห่งกิซาได้อย่างสวยงาม

เย็น

**บริการอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 5) อาหารไทย**

จากนั้นเดินทางเข้าสู่โรงแรมที่พัก Novotel Cairo 6th of October ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า

วันที่สี่	เมืองเมมฟิส (Memphis)-พิพิธภัณฑกลางแจ้ง (Open-Air Museum)-เมืองซัคคารา-พีระมิดขั้นบันไดแห่งฟาโรห์โจเซอร์- The Egyptian Museum (Old Museum)-ตลาด Khan el-Khalili-จอร์แดน	(B/L/-)
-----------	---	---------

เช้า

**บริการอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก (มื้อที่ 6)**

หลังอาหารเช้า นำท่านเดินทางสู่ เมืองเมมฟิส (Memphis) (ใช้เวลาประมาณ 40-50 นาที) เมืองหลวงแรกของอียิปต์โบราณ ก่อตั้งขึ้นเมื่อราว 3,100 ปีก่อนคริสตกาล โดยฟาโรห์เมนเนส (Menes) ผู้รวมสองอาณาจักรตอนบนและตอนล่างเข้าด้วยกัน เมมฟิสเคยเป็นศูนย์กลางทางการเมือง วัฒนธรรม และศาสนาที่สำคัญที่สุดของอียิปต์ในยุคเริ่มต้น และเจริญรุ่งเรืองต่อเนื่องยาวนานหลายพันปี ไฮไลต์สำคัญที่สุดของเมืองเมมฟิส คือ รูปสลักหินปูนขนาดมหึมาของฟาโรห์รามเสสที่ 2 ยาวกว่า 10 เมตร หนักหลายสิบล้าน ตัน จัดแสดงในอาคารพิเศษให้นักท่องเที่ยวสามารถชมได้จากมุมสูง เห็นรายละเอียดของพระพักตร์ เครื่องทรง และลวดลายแกะสลักอย่างชัดเจน **พิพิธภัณฑกลางแจ้ง (Open-Air Museum)** พื้นที่โบราณคดีของเมมฟิสเปรียบเสมือนพิพิธภัณฑกลางแจ้ง รวบรวมรูปสลัก เสาคอนกรีต โบราณวัตถุ และซากวิหารจากยุคฟาโรห์ นักท่องเที่ยวสามารถเดินชมโบราณวัตถุท่ามกลางบรรยากาศของเมืองหลวงโบราณได้อย่างใกล้ชิด **มหาสฟิงซ์แห่งเมมฟิส (Alabaster Sphinx)** สฟิงซ์องค์นี้แกะสลักจาก หินอะลาบาสเตอร์ทั้งก้อน มีความยาวประมาณ 8 เมตร เชื่อกันว่าสร้างขึ้นในสมัยราชวงศ์ที่ 18 และถือเป็นหนึ่งในสฟิงซ์หินอะลาบาสเตอร์ที่ใหญ่ที่สุดที่ยังคงหลงเหลืออยู่ใน



อียิปต์เมืองเมมฟิสเป็นศูนย์กลางการนับถือ เทพพทาท เทพแห่งการสร้างสรรค์ ช่างฝีมือ และสถาปัตยกรรม ซึ่งได้รับการเคารพบูชาอย่างสูงในอียิปต์โบราณ

นำท่านเดินทางสู่ **"เมืองซัคคารา"** อาณาจักรแห่งต้นกำเนิดพีระมิดของโลก ดินแดนที่เปี่ยมไปด้วยเสน่ห์แห่งประวัติศาสตร์และอารยธรรมอันยิ่งใหญ่ ชม **"พีระมิดขั้นบันไดแห่งฟาโรห์โจเซอร์"** สิ่งมหัศจรรย์ทางสถาปัตยกรรมที่ถือเป็นต้นแบบของพีระมิดทุกแห่งในอียิปต์ พร้อมสัมผัสความงดงามของสุสานหลวงและโบราณสถานอันล้ำค่า ซึ่งยังคงเล่าเรื่องราวแห่งความศรัทธา ความเชื่อ และภูมิปัญญาของชาวอียิปต์โบราณได้อย่างน่าอัศจรรย์ ไฮไลต์สำคัญที่สุดของซัคคารา คือ พีระมิดขั้นบันได ซึ่งสร้างขึ้นเมื่อประมาณ 4,700 ปีที่แล้ว ถือเป็น พีระมิดแห่งแรกของโลก และเป็นสิ่งก่อสร้างหินขนาดใหญ่แห่งแรกของมนุษยชาติ ออกแบบโดย อิมโฮเทป (Imhotep) อัครมหาเสนาบดี สถาปนิก และนักปราชญ์ผู้ได้รับการยกย่องว่าเป็นอัจฉริยะของอียิปต์โบราณ พีระมิดแห่งนี้จึงเป็นต้นแบบของการสร้างพีระมิดในยุคต่อมา



ก่อนจะมีพีระมิดทรงเรียบแห่งกิซา ชาวอียิปต์เริ่มต้นจากการสร้างพีระมิดแบบขั้นบันไดที่ซัคคารา จึงถือเป็นจุดเริ่มต้นของวิวัฒนาการด้านสถาปัตยกรรมที่ยิ่งใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งของโลก นอกจากนี้ยังมีโบราณสถานที่น่าสนใจอีกหลายจุดในเมือง ซัคคารา อาทิเช่น **สุสานใต้ดินและโบราณวัตถุล้ำค่า** นักโบราณคดีค้นพบโลงศพไม้ มัมมี่ รูปสลัก เครื่องปั้นดินเผา และเครื่องใช้จำนวนมากในซัคคารา หลายชิ้นได้รับการอนุรักษ์ไว้อย่างสมบูรณ์ และยังคงมีการค้นพบโบราณวัตถุใหม่ ๆ อย่างต่อเนื่อง **กลุ่มอาคารประกอบพิธีกรรม** นอกจากพีระมิด ยังมีลานพิธี เสาหิน วิหาร และทางเดินที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ประกอบพระราชพิธีของฟาโรห์ แสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิศวกรรมและศิลปกรรมของชาวอียิปต์โบราณ จุดชมวิวทะเลทรายและพีระมิด ซัคคาราตั้งอยู่ท่ามกลางทะเลทรายอันกว้างใหญ่ สามารถมองเห็นแนวพีระมิดที่ทอดยาว และเป็นจุดถ่ายภาพที่สวยงาม โดยเฉพาะช่วงเช้าหรือยามเย็นที่แสงอาทิตย์สาดกระทบตัวพีระมิดเป็นสีทอง

นำท่านเดินทางกลับสู่กรุงไคโร **โดยใช้เวลาเดินทางประมาณ 45 นาที**

เที่ยง

## บริการอาหารเที่ยง ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 7)

นำท่านเยือน **The Egyptian Museum (Old Museum)** พิพิธภัณฑ์อันทรงคุณค่าที่เคยเป็นหัวใจของการจัดแสดงโบราณวัตถุอียิปต์มายาวนาน ภายในรวบรวมมรดกแห่งอารยธรรมอียิปต์โบราณอันล้ำค่ากว่า 100,000 ชิ้น ทั้งรูปสลัก เครื่องประดับ เครื่องใช้ของราชวงศ์ และมัมมี่ของเหล่าฟาโรห์ ให้ท่านได้ย้อนเวลากลับไปสัมผัสความรุ่งเรืองของหนึ่งในอารยธรรมที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของโลก **The Egyptian Museum** หรือที่หลายคนเรียกว่า **The Egyptian Museum (Old Museum)** เป็นพิพิธภัณฑ์โบราณคดีที่มีความสำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของโลก และเป็นสถานที่ที่ทำให้ผู้คนได้รู้จักอารยธรรมอียิปต์โบราณมาอย่างยาวนานกว่า



100 ปี พิพิธภัณฑ์แห่งแรกที่รวบรวมมรดกอียิปต์โบราณอย่างเป็นระบบ เปิดให้บริการในปี ค.ศ. 1902 เป็นพิพิธภัณฑ์แห่งแรกที่รวบรวมและอนุรักษ์โบราณวัตถุของอียิปต์ไว้ในสถานที่เดียว เพื่อป้องกันการสูญหายและการลักลอบนำออกนอกประเทศ ถือเป็นรากฐานของการศึกษาทางอียิปต์วิทยา (Egyptology) ในระดับสากล ภายในจัดแสดงโบราณวัตถุจากทุกยุคของอารยธรรมอียิปต์ ตั้งแต่ยุคราชวงศ์แรกจนถึงยุคกรีก-โรมัน ครอบคลุมระยะเวลากว่า 5,000 ปีของประวัติศาสตร์ มีบทบาทสำคัญในการศึกษาระดับโลก นักโบราณคดี นักประวัติศาสตร์ และนักอียิปต์วิทยาจากทั่วโลกใช้พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เป็นแหล่งศึกษาวิจัยเกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มแม่น้ำไนล์ วัตถุโบราณที่น่าสนใจ อาทิเช่น รูปสลักและประติมากรรมของฟาโรห์ ผลงานแกะสลักหินแกรนิต หินปูน และหินบะซอลต์ ที่สะท้อนความสามารถของช่างฝีมือเมื่อหลายพันปีก่อน ห้องจัดแสดงมัมมี่ของราชวงศ์ จัดแสดงมัมมี่ของฟาโรห์และพระบรมวงศานุวงศ์หลายพระองค์



ทำให้ผู้ชมได้เห็นเทคนิคการทำมัมมีอันล้ำสมัยของชาวอียิปต์โบราณ เครื่องประดับและของใช้จากสุสานฟาโรห์ เครื่องทองคำ เครื่องประดับ เครื่องเรือน และสิ่งของที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ซึ่งสะท้อนความเชื่อเรื่องชีวิตหลังความตาย จารึกและคัมภีร์โบราณ แผ่นปาปิรุส รูปสลัก และศิลาจารึกที่บันทึกเรื่องราวเกี่ยวกับศาสนา การปกครอง และวิถีชีวิตของชาวอียิปต์โบราณ

จากนั้นนำท่านสู่ ตลาด Khan el-Khalili ตลาดเก่าแก่ที่มีชื่อเสียงที่สุดของกรุงไคโร ให้ท่านได้เพลิดเพลินกับการเลือกซื้อของฝากและของที่ระลึกนานาชนิด ไม่ว่าจะเป็นเครื่องประดับ งานหัตถศิลป์ เครื่องแก้ว โคมไฟอาหรับ ผ้าพันคอ น้ำหอม เครื่องเทศ และสินค้าพื้นเมืองที่สะท้อนเสน่ห์แห่งวัฒนธรรมอียิปต์ พร้อมสัมผัสบรรยากาศของตรอกซอกซอยอันมีชีวิตชีวา ซึ่งสืบทอดประวัติศาสตร์การค้าขายมายาวนานกว่า 600 ปี ก่อตั้งขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1382 ในสมัยราชวงศ์มัมลุก เป็นศูนย์กลางการค้าสำคัญของตะวันออกกลางมาตั้งแต่อดีต



หลังอิ่มเอมกับการเดินทางท่องเที่ยวอารยธรรมอันยิ่งใหญ่ของอียิปต์ ได้เวลาอันสมควร นำท่านเดินทางสู่สนามบินนานาชาติกรุงไคโร เพื่อออกเดินทางสู่กรุงอัมมาน ประเทศจอร์แดน ดินแดนแห่งอารยธรรมโบราณและเรื่องราวแห่งคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ที่รอให้ทุกท่านได้ร่วมสัมผัสความงดงามของประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และธรรมชาติอันน่าประทับใจในลำดับต่อไป

**เย็น**

### **อิสระอาหารเย็น**

20.50 น.

ออกเดินทางจากสนามบินนานาชาติกรุงไคโร เที่ยวบิน RJ506 สายการบิน Royal Jordanian Airlines (RJ)

22.10 น.

เดินทางถึงสนามบินนานาชาติกรุงอัมมาน ประเทศจอร์แดน

จากนั้นเดินทางเข้าสู่โรงแรมที่พัก Sulaf Amman Hotel (Amman) ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า

วันที่ห้า	เมืองมาดาบา (Madaba)- Saint George's Church-ยอดเขาเนโบ (Mount Nebo)- Memorial Church of Moses-ประติมากรรมไม้เท้าพันด้วยงูของสัมฤทธิ-ทะเลทรายวาดีรัม (Wadi Rum)	(B/L/D)
-----------	--	---------

**เช้า**                      **บริการอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก (มื้อที่ 8)**

หลังรับประทานอาหารเช้า **นำท่านออกเดินทางสู่เมืองมาดาบา (Madaba)** เมืองเล็กอันเปี่ยมด้วยมนต์เสน่ห์และประวัติศาสตร์ ซึ่งเป็นที่รู้จักไปทั่วโลกในฐานะ "นครแห่งโมเสก" ด้วยงานศิลปะกระเบื้องหินสีโบราณอันประณีตที่ได้รับการอนุรักษ์ไว้อย่างสมบูรณ์ ให้ทุกท่านได้สัมผัสความงดงามของมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมที่สืบทอดต่อเนื่องมานานกว่าพันปี ก่อนออกเดินทางสู่สถานที่สำคัญแห่งอื่นของประเทศจอร์แดน

**นำท่านชม Saint George's Church** เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญที่สุดของเมืองมาดาบา และได้รับการยกย่องว่าเป็นหนึ่งในสถานที่สำคัญที่สุดของโลกคริสต์ เนื่องจากเป็นที่ประดิษฐาน **Madaba Mosaic Map แผนที่โมเสกแห่งดินแดนศักดิ์สิทธิ์ที่เก่าแก่ที่สุดเท่าที่เคยค้นพบในโลก** ซึ่งสร้างขึ้นในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 6 (ประมาณ ค.ศ. 542-570) ประกอบด้วยหินโมเสกสีมากกว่า 2 ล้านชิ้น เดิมมีขนาดประมาณ 21 x 7 เมตร แม้ปัจจุบันจะเหลือเพียงบางส่วน แต่ยังคงความงดงามและคุณค่าทางประวัติศาสตร์ไว้อย่างสมบูรณ์ Madaba Mosaic Map ไม่ใช่เพียงผลงานศิลปะ แต่ยังเป็นหลักฐานทางภูมิศาสตร์ที่ช่วยให้นักโบราณคดีสามารถระบุตำแหน่งของเมืองและสถานที่สำคัญในพระคัมภีร์ได้อย่างแม่นยำ รวมถึงช่วยยืนยันตำแหน่งโบราณสถานหลายแห่งในนครเยรูซาเล็มจากการขุดค้นในยุคปัจจุบัน นอกจากคุณค่าทางประวัติศาสตร์แล้ว แผนที่ยังเป็นผลงานชิ้นเยี่ยมของศิลปะไบแซนไทน์ ด้วยการเรียงหินสีอย่างประณีต ถ่ายทอดภูมิประเทศ เมือง แม่น้ำ ภูเขา และสิ่งก่อสร้างต่าง ๆ ได้อย่างละเอียด จนได้รับการยกย่องว่าเป็นหนึ่งในผลงานโมเสกที่สำคัญที่สุดของโลกคริสต์



จากนั้นนำท่านเดินทางต่ออีกประมาณ 15 นาที **สู่อยอดเขาเนโบ (Mount Nebo)** ดินแดนแห่งความศรัทธาที่ได้รับการกล่าวถึงในพระคัมภีร์ไบเบิลว่าเป็นสถานที่ซึ่งศาสดาโมเสสได้ทอดพระเนตรดินแดนแห่งพันธสัญญาเป็นครั้งสุดท้าย ก่อนจะสิ้นชีวิต ณ ยอดเขาแห่งนี้ ปัจจุบัน Mount Nebo เป็นหนึ่งในสถานที่แสวงบุญที่สำคัญของโลก และยังเป็นจุดชมวิวดังงามที่สามารถมองเห็นหุบเขาแม่น้ำจอร์แดน ทะเลเดดซี และนครเยรูซาเล็มได้อย่างน่าประทับใจในวันที่ท้องฟ้าแจ่มใส



Mount Nebo เป็นหนึ่งในสถานที่ศักดิ์สิทธิ์และสำคัญที่สุดของประเทศจอร์แดน ทั้งในด้านประวัติศาสตร์ ศาสนา และการท่องเที่ยว ได้รับการยกย่องให้เป็นจุดแสวงบุญสำคัญของคริสต์ศาสนิกชนและชาวยิวจากทั่วโลก เนื่องจากมีความเกี่ยวข้องกับเรื่องราวของ Moses ในพระคัมภีร์ไบเบิล เป็นจุดหมายของผู้แสวงบุญชาวคริสต์จากทั่วโลกมาหลายศตวรรษ และในปี ค.ศ. 2000 Pope John Paul II ได้เสด็จเยือนสถานที่แห่งนี้ ระหว่างการแสวงบุญในดินแดนศักดิ์สิทธิ์ ยิ่งตอกย้ำความสำคัญในฐานะสถานที่แห่งความศรัทธา บนยอดเขามี **Memorial Church of Moses** ซึ่งสร้างขึ้นเพื่อรำลึกถึงศาสดาโมเสส ภายในประดับด้วยพื้นโมเสกสมัยไบแซนไทน์ที่มีอายุกว่า 1,500 ปี ถ่ายทอดภาพสัตว์ วิถีชีวิต และศิลปกรรมอันวิจิตรงดงาม ถือเป็นอีกหนึ่งผลงานชิ้นเอกของศิลปะโมเสกในจอร์แดน



อีกหนึ่งสัญลักษณ์สำคัญคือ **Brazen Serpent Monument ประติมากรรมไม้เท้าพันด้วยงูทองสัมฤทธิ์** ซึ่งสื่อถึงไม้เท้าของโมเสส และงูทองสัมฤทธิ์ที่กล่าวถึงในพระคัมภีร์ กลายเป็นจุดถ่ายภาพยอดนิยมของนักท่องเที่ยว เป็นหนึ่งในสัญลักษณ์ที่โดดเด่นที่สุดของยอดเขาเนโบ (Mount Nebo) และเป็นจุดถ่ายภาพยอดนิยมของนักท่องเที่ยวจากทั่วโลก ประติมากรรมชิ้นนี้ไม่ได้เป็นเพียงงานศิลปะร่วมสมัย แต่ยังสะท้อนเรื่องราวสำคัญในพระคัมภีร์ และเชื่อมโยงความเชื่อของทั้งศาสนายูดาห์ และศาสนาคริสต์เข้าด้วยกัน ประติมากรรมชิ้นนี้สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1973 โดยประติมากรชาวอิตาลี Giovanni Fantoni แห่งคณะฟรันซิสกัน (Franciscan Order) **ความหมายของประติมากรรมคือ** ไม้เท้าที่มีงูทองสัมฤทธิ์พันรอบ ส่วนบนของประติมากรรมมีลักษณะคล้ายไม้กางเขน ศิลปินตั้งใจผสมผสาน สองเหตุการณ์สำคัญในพระคัมภีร์ เข้าไว้ด้วยกัน งูทองสัมฤทธิ์ของโมเสส ตามพระธรรม กันดารวิถี (Numbers 21:4-9) เมื่อชาวอิสราเอลเดินทางในถิ่นทุรกันดาร พวกเขาบ่นและหมด

ศรัทธา จึงเกิดงูพิษจำนวนมากออกมากัดผู้คน พระเจ้าจึงทรงบัญชาให้โมเสสสร้าง งูทองสัมฤทธิ์ และยกขึ้นบนเสา ผู้ที่ถูกงูกัด หากมองไปยังงูทองสัมฤทธิ์ด้วยความเชื่อ ก็จะได้รับ การรักษาและรอดชีวิต เหตุการณ์นี้จึงกลายเป็น สัญลักษณ์ของการเยียวยา ความหวัง ความเมตตาของพระเจ้า ความรอดผ่านความศรัทธา

เที่ยง

**บริการอาหารเที่ยง ณ ภัตตาคาร (มือที่ 9)**

จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ทะเลทรายวาดีรัม (Wadi Rum) ดินแดนแห่งผืนทรายสีแดงและภูเขาหินทรายอันยิ่งใหญ่ที่ธรรมชาติได้รังสรรค์ขึ้นตลอดหลายล้านปี ความงดงามอันเป็นเอกลักษณ์ของภูมิประเทศแห่งนี้ได้รับสมญานามว่า "หุบเขาแห่งพระจันทร์" (Valley of the Moon) และได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโก ด้วยภูมิทัศน์อันน่าอัศจรรย์ที่เปี่ยมไปด้วยเสน่ห์ ความสงบ และมนต์ขลังของทะเลทรายตะวันออกกลาง



นำท่านออกผจญภัยด้วยรถจี๊ป 4WD สัมผัสเสน่ห์ของทะเลทรายวาดีรัม ดินแดนที่ได้รับสมญานามว่า "หุบเขาแห่งพระจันทร์" (Valley of the Moon) ตลอดเส้นทางท่านจะได้ชื่นชมภูมิประเทศอันน่าอัศจรรย์ของผืนทรายสีแดงสลับกับเทือกเขาหินทรายสูงตระหง่าน ภูเขาเนินทรายธรรมชาติ (Sand Dune) ที่โดดเด่นกลางทะเลทราย เยือน Lawrence of Arabia Spring น้ำพุซึ่งมีเรื่องเล่าผูกพันกับการเดินทางของ ที.อี. ลอร์เรนซ์ ในช่วงการปฏิวัติอาหรับ และชมภาพสลักรวมถึงภาพเขียนโบราณบนหน้าผา (Ancient Rock Paintings) อันทรงคุณค่าทางประวัติศาสตร์ซึ่งมีอายุหลายพันปี ถ่ายทอดเรื่องราวของชนเผ่า การล่าสัตว์ และเส้นทางคาราวานในอดีตท่ามกลางทัศนียภาพอันยิ่งใหญ่และเงียบสงบของทะเลทรายวาดีรัมที่ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกจากยูเนสโก

จากนั้นเดินทางเข้าสู่โรงแรมที่พัก Hasan Zawaideh Camp (Bubble Tents) (Wadirum)

ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า



วันที่หก	มหานครเพตรา (Petra)- The Siq – ช่องเขาหินมหัศจรรย์- Al-Khazneh (The Treasury) – มหาวิหารหินแห่งนครเพตรา - ทะเลสาบเดดซี (Dead Sea)	(B/L/D)
----------	--	---------

### เช้า บริการอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก (มื้อที่ 11)

หลังรับประทานอาหารเช้า นำท่านออกเดินทางสู่ **มหานครเพตรา (Petra)** เมืองโบราณอันยิ่งใหญ่ที่ได้รับการขนานนามว่าเป็น "นครศิลาสีชมพู" (Rose-Red City) ผลงานชิ้นเอกของชาวนาบาเทียนที่สร้างสรรค์ขึ้นด้วยการแกะสลักหน้าผาหินทรายทั้งผืนอย่างวิจิตรเมื่อกว่า 2,000 ปีก่อน เมืองแห่งนี้เคยเป็นศูนย์กลางการค้าบนเส้นทางสายเครื่องหอมที่รุ่งเรืองที่สุดแห่งหนึ่งของโลกโบราณ ก่อนจะได้รับการยกย่องให้เป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโก และได้รับเลือกให้เป็นหนึ่งใน 7 สิ่งมหัศจรรย์ของโลกยุคใหม่ ด้วยความงามงดงามอันน่าทึ่งและคุณค่าทางประวัติศาสตร์ที่ตราตรึงผู้มาเยือนจากทั่วทุกมุม



โลก Petra เป็นแหล่งโบราณคดีที่ยิ่งใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งของโลก และเป็นสถานที่ท่องเที่ยวอันดับหนึ่งของประเทศจอร์แดน ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็น มรดกโลก โดยองค์การยูเนสโก ในปี ค.ศ. 1985 และได้รับการโหวตให้เป็น 1 ใน 7 สิ่งมหัศจรรย์ของโลกยุคใหม่ ในปี ค.ศ. 2007 ความสำคัญของนครเพตราคือเป็น **เมืองหลวงของอาณาจักรนาบาเทียน (Nabataean Kingdom)** ระหว่างศตวรรษที่ 4 ก่อนคริสตกาล ถึง ค.ศ. 106 ถือเป็นเมืองที่ถูกแกะสลักจากภูเขาทั้งลูก สิ่งที่ทำให้เพตราโดดเด่นคือ อาคาร วัด สุสาน โรงละคร และวิหารจำนวนมาก ถูกแกะสลักขึ้นจากหน้าผาหินทรายโดยตรง ไม่ใช้การก่อสร้างด้วยอิฐหรือหินก้อน แสดงถึงความสามารถทางวิศวกรรมที่ล้ำสมัยของชาวนาบาเทียน ไฮไลท์สำคัญของมหานครเพตราคือ

**The Siq – ช่องเขาหินมหัศจรรย์ ประตูสู่มหานครเพตรา** นำท่านก้าวเข้าสู่ The Siq ช่องเขาหินธรรมชาติอันยิ่งใหญ่ที่ทอดยาวกว่า 1.2 กิโลเมตร เส้นทางมหัศจรรย์ซึ่งถูกสรรคสร้างขึ้นโดยพลังแห่งธรรมชาติตลอดหลายล้านปี กำแพงหินทรายสูงตระหง่านกว่า 80 เมตร โอบล้อมสองข้างทางอย่างสง่างาม เผยลวดลายชั้นหินหลากสีที่เปลี่ยนเฉดไปตามแสงอาทิตย์ในแต่ละช่วงเวลา จนได้รับการยกย่องว่าเป็นหนึ่งในช่องเขาที่งดงามที่สุดของโลก

ทุกอย่างก้าวภายในช่องเขาเปรียบเสมือนการเดินทางย้อนสู่อารยธรรมโบราณของชาวนาบาเทียน ท่ามกลางบรรยากาศอันเจิบสงบและน่าค้นหา ก่อนที่ปลายทางจะเผยให้เห็นความยิ่งใหญ่ของ Al-Khazneh (The Treasury) วิหารหินแกะสลักอันเลื่องชื่อที่ค่อย ๆ ปรากฏผ่านช่องแสงระหว่างหน้าผา สร้างความตื่นตาตื่นใจและความประทับใจที่ยากจะลืมเลือน เป็นช่วงเวลาที่นักเดินทางจากทั่วโลกต่างเฝฝินว่าจะได้สัมผัสด้วยสายตาสักครั้งในชีวิต

**Al-Khazneh (The Treasury) – มหาวิหารหินแห่งนครเพตรา สัญลักษณ์แห่งอารยธรรมอันยิ่งใหญ่** ตื่นตาตื่นใจกับ Al-Khazneh (The Treasury) แลนด์มาร์กที่มีชื่อเสียงที่สุดของนครเพตรา และหนึ่งในสิ่งมหัศจรรย์ทางสถาปัตยกรรมที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของโลก วิหารหินทรายสีชมพูอ่อนที่ถูกแกะสลักขึ้นจากหน้าผาทั้งผืนอย่างประณีตเมื่อกว่า 2,000 ปีก่อน โดยมีอันชาญฉลาดของชาวนาบาเทียน จนได้รับสมญานามว่า “อัญมณีแห่งนครกุหลาบสีชมพู (Rose City)”



ด้านหน้าวิหารโดดเด่นด้วยเสาหินขนาดมหึมา หน้าจั่วอันวิจิตร และลวดลายศิลปะที่ผสมผสานอิทธิพลของกรีก โรมัน และตะวันออกกลางได้อย่างลงตัว ทุกองค์ประกอบสะท้อนถึงความรุ่งเรืองของอาณาจักรนาบาเทียนในอดีต พร้อมบอกเล่าเรื่องราวแห่งการค้าและอารยธรรมที่เคยเฟื่องฟูบนเส้นทางสายไหม เมื่อแสงอาทิตย์สาดกระทบผาหินในยามเช้าหรือยามบ่าย สีสนของหินทรายจะเปลี่ยนเฉดจากสีชมพูอ่อน สีส้มทองและสีส้มอมแดงอย่างงดงาม ราวกับมหาวิหารทั้งหลายมีชีวิต ความอลังการที่ปรากฏเบื้องหน้าสร้างความประทับใจแก่ผู้มาเยือนจากทั่วทุกมุมโลก จนได้รับการยกย่องให้เป็นไฮไลต์สำคัญของการเดินทางสู่มหานครเพตรา และเป็นภาพความทรงจำที่นักเดินทางทุกคนไม่ควรพลาดแม้เพียงครั้งเดียวในชีวิต

### Royal Tombs – กลุ่มสุสานหลวงแห่งอารยธรรมนาบาเทียน ความยิ่งใหญ่ที่ถูกสลักไว้บนหน้าผา

นำท่านชม Royal Tombs กลุ่มสุสานหลวงขนาดใหญ่ที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นหนึ่งในผลงานสถาปัตยกรรมหินแกะสลักที่งดงามและอลังการที่สุดของนครเพตรา แต่ละสุสานถูกสลักขึ้นบนหน้าผาหินทรายสูงตระหง่านอย่างประณีต สะท้อนถึงความรุ่งเรืองอำนาจ และภูมิปัญญาอันล้ำเลิศของอาณาจักรนาบาเทียนเมื่อกว่า 2,000 ปีก่อน ความโดดเด่นของกลุ่มสุสานแห่งนี้อยู่ที่หน้าผาหินหลากเฉดสี ซึ่งเกิดจากชั้นหินธรรมชาติที่สลับลวดลายอย่างงดงาม ตั้งแต่สีชมพู สีส้ม สีแดง ไปจนถึงสีม่วงอ่อน เมื่อแสงอาทิตย์สาดกระทบ ผาหินทั้งผืนจะเปล่งประกายราวกับภาพวาดที่ธรรมชาติรังสรรค์ขึ้นอย่างวิจิตร ภายในกลุ่มสุสานประกอบด้วยสุสานสำคัญหลายแห่ง อาทิ Urn Tomb, Silk Tomb, Corinthian Tomb และ Palace Tomb ซึ่งแต่ละแห่งมีเอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมและลวดลายการแกะสลักที่แตกต่างกัน สะท้อนถึงอิทธิพลของศิลปะกรีก โรมัน และตะวันออกกลางที่ผสมผสานกันได้อย่างลงตัว



### Ad Deir (The Monastery) – มหาวิหารหินบนยอดขุนเขา ความอลังการแห่งนครเพตรา

นำท่านพิชิตเส้นทางสู่ Ad Deir (The Monastery) อีกหนึ่งไฮไลต์สำคัญของนครเพตรา และหนึ่งในสิ่งก่อสร้างที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของอาณาจักรนาบาเทียน วิหารหินขนาดมหึมาที่ถูกแกะสลักจากหน้าผาหินทรายทั้งผืน ตั้งตระหง่านอยู่บนยอดเขาท่ามกลางภูมิประเทศอันแห้งแล้งและสง่างาม ราวกับเป็นผลงานศิลปะที่ธรรมชาติและมนุษย์ร่วมกันสร้างสรรค์ แม้จะต้องเดินขึ้นบันไดหินโบราณหลายร้อยขั้น แต่ทุกอย่างก็คุ้มค่า เมื่อภาพของมหาวิหารสูงกว่า **45 เมตร** ค่อย ๆ ปรากฏเบื้องหน้า ด้วยสถาปัตยกรรมอันยิ่งใหญ่ เสาหินขนาดมหึมา และลวดลายแกะสลักที่ยังคงความงดงามแม้ผ่านกาลเวลามากว่า 2,000 ปี สะท้อนถึงความสามารถอันน่าทึ่งของชาวนาบาเทียน



## เที่ยง บริการอาหารเที่ยง ณ ภัตตาคาร (มื้อที่ 12)

นำท่านเดินทางสู่ ทะเลสาบเดดซี (Dead Sea) ดินแดนมหัศจรรย์ที่ได้รับการขนานนามว่าเป็น จุดที่อยู่ต่ำกว่าระดับน้ำทะเลมากที่สุดในโลก โอบล้อมด้วยภูมิประเทศทะเลทรายอันกว้างใหญ่ และทิวทัศน์อันเจียบสงบึงที่งดงามเหนือกาลเวลาทะเลสาบแห่งนี้มีความเค็มสูงกว่าน้ำทะเลทั่วไปหลายเท่า จนทำให้ทุกคนสามารถลอยตัวบนผิวน้ำได้อย่างน่าอัศจรรย์โดยแทบไม่ต้องออกแรง นับเป็นหนึ่งในประสบการณ์สุดพิเศษที่นักท่องเที่ยวจากทั่วโลกต่างใฝ่ฝันที่จะได้สัมผัสสักครั้งในชีวิต ทะเลสาบเดดซี (Dead Sea) เป็นทะเลสาบน้ำเค็มที่มีชื่อเสียงระดับโลก ตั้งอยู่ระหว่างประเทศจอร์แดนและอิสราเอล รวมถึงเขตเวสต์แบงก์ โดยมีความโดดเด่นในฐานะ จุดที่อยู่ต่ำกว่าระดับน้ำทะเลมากที่สุดในพื้นผิวโลก ที่ระดับประมาณ 430 เมตรต่ำกว่าระดับน้ำทะเล ทะเลสาบแห่งนี้ก่อตัวขึ้นเมื่อหลายล้านปีก่อนจากการเปลี่ยนแปลงของเปลือกโลกตามแนว Great Rift Valley ทำให้เกิดแอ่งขนาดใหญ่ที่รับน้ำจาก แม่น้ำจอร์แดน แต่ไม่มีทางระบายน้ำออก น้ำจึงระเหยออกอย่างต่อเนื่องภายใต้อากาศร้อนและแห้งของภูมิภาค ส่งผลให้แร่ธาตุและเกลือสะสมอยู่ในปริมาณมหาศาล ชื่อ "Dead Sea" หรือ "ทะเลแห่งความตาย" มีที่มาจากความเค็มที่สูงมาก จนแทบไม่มีสัตว์น้ำหรือพืชน้ำขนาดใหญ่สามารถอาศัยอยู่ได้ จึงเป็นที่มาของชื่ออันโด่งดังนี้



อิสระให้ท่านได้สัมผัสประสบการณ์สุดมหัศจรรย์ ณ ทะเลสาบเดดซี ดินแดนที่ได้รับการขนานนามว่าเป็นจุดที่ต่ำที่สุดบนพื้นผิวโลก เพลิดเพลินกับการลอยตัวบนผิวน้ำ ได้อย่างน่าอัศจรรย์โดยแทบไม่ต้องออกแรง จากความเค็มที่สูงเป็นพิเศษของทะเลสาบ พร้อมสัมผัสการ พอกโคลนแร่ธรรมชาติ อันเลื่องชื่อ ซึ่งอุดมไปด้วยแร่ธาตุนานาชนิดที่ได้รับการยอมรับในด้านการบำรุงผิวพรรณและการผ่อนคลายอย่างยาวนาน ท่ามกลางบรรยากาศอันเงียบสงบและทัศนียภาพอันงดงามของทะเลทรายและผืนน้ำสีคราม ที่จะมอบช่วงเวลาแห่งความประทับใจและความทรงจำอันแสนพิเศษให้กับทุกท่าน

เย็น

### บริการอาหารเย็น ณ โรงแรมที่พัก (มื่อที่ 13)

นำท่านเข้าสู่โรงแรมที่พัก **Dead Sea Spa Hotel (Dead Sea)** ระดับ 4 ดาวหรือเทียบเท่า

วันที่เจ็ด	กรุงอัมมาน (Amman)-ร้านผลิตภัณฑ์จากทะเลสาบเดดซี-ป้อมปราการแห่งอัมมาน (Amman Citadel)- Roman Theatre-เดินทางกลับกรุงเทพ	(B/L/D)
------------	--	---------

เช้า

### บริการอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก (มื่อที่ 14)

นำท่านเดินทางสู่ กรุงอัมมาน (Amman) (ใช้เวลาเดินทาง ประมาณ 1 ชั่วโมงครึ่ง)

(โดยระหว่างเส้นทาง นำท่านแวะชมและเลือกผลิตภัณฑ์จากทะเลสาบเดดซี) เมืองหลวงอันทรงเสน่ห์ของประเทศจอร์แดน ที่ผสมผสานความงดงามของอารยธรรมโบราณเข้ากับวิถีชีวิตอันทันสมัยได้อย่างลงตัว ตลอดเส้นทางท่านจะได้สัมผัสทัศนียภาพของภูมิประเทศอันเป็นเอกลักษณ์ของตะวันออกกลาง ก่อนเข้าสู่มหานครที่เปี่ยมด้วยประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และเสน่ห์อันมีชีวิตชีวา ซึ่งได้รับการขนานนามว่าเป็นหนึ่งในเมืองที่เก่าแก่ที่สุดของโลกที่ยังคงมีผู้คนอาศัยอยู่อย่างต่อเนื่อง พร้อมเตรียมเปิดประสบการณ์สู่การค้นพบเรื่องราวแห่งอารยธรรมที่สืบทอดมายาวนานนับพันปี อัมมานมีประวัติศาสตร์ความเป็นมายาวนานกว่า 7,000 ปี และเป็นหนึ่งในเมืองที่มีผู้คนอาศัยอยู่อย่างต่อเนื่องยาวนานที่สุดในโลก ในสมัยโบราณ เมืองแห่งนี้เคยมีชื่อว่า Rabbath Ammon เมืองหลวงของชาวอัมโมนไนด์ ก่อนจะตกอยู่ภายใต้การปกครองของจักรวรรดกรีก โรมัน ไบแซนไทน์ และอาหรับ ทำให้เมืองแห่งนี้เต็มไปด้วยร่องรอยของอารยธรรมหลากหลายยุคสมัย อัมมานถูกสร้างขึ้นบนเนินเขาหลายลูก ทำให้เมืองมีภูมิทัศน์เป็นเอกลักษณ์ บ้านเรือนสีขาวเรียงรายตามไหล่เขา สภาพที่สวยงามทั้งในเวลากลางวันและยามค่ำคืน ปัจจุบัน อัมมานเป็นศูนย์กลางด้านการเมือง เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมของจอร์แดน โดดเด่นด้วยอาคารสีครีมที่สร้างจากหินปูนซึ่งเรียงรายอยู่บนเนินเขาทั้งเจ็ด จนได้รับสมญานามว่า "เมืองแห่งเจ็ดเนินเขา" (City of Seven Hills)



**ป้อมปราการแห่งอัมมาน (Amman Citadel)** ป้อมปราการโบราณบนยอดเขาที่ถือเป็นหัวใจของเมืองอัมมาน ภายในมีซากวิหารโรมัน พระราชวังสมัยอุมัยยะฮ์ และวิวมุมสูงที่สามารถมองเห็นตัวเมืองได้แบบ 360 องศา เป็นจุดชมพระอาทิตย์ตกที่สวยงามที่สุดแห่งหนึ่งของเมือง Amman Citadel หรือที่ชาวอาหรับเรียกว่า Jabal Al-Qal'a (ญะบัล อัล-กาลอะห์) เป็นโบราณสถานที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศจอร์แดน ตั้งอยู่บนเนินเขาสูงใจกลางกรุงอัมมาน และเป็นหลักฐานที่สะท้อนให้เห็นถึงการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์ต่อเนื่องยาวนานกว่า 7,000 ปี จนได้รับการยกย่องให้เป็นหนึ่งในเมืองที่มีผู้อยู่อาศัยอย่างต่อเนื่องยาวนานที่สุดในโลก เดิมพื้นที่แห่งนี้เคยเป็นเมืองหลวงของอาณาจักรอัมโมน (Ammon) เมื่อราวศตวรรษที่ 13 ก่อนคริสตกาล และมีชื่อว่า "รับบัทอัมโมน" (Rabbath Ammon) ต่อมาเมื่อ อเล็กซานเดอร์มหาราช เข้ายึดครองดินแดนแห่งนี้ เมืองได้รับการเปลี่ยนชื่อเป็น Philadelphia เพื่อเป็นเกียรติแก่ผู้ปกครองราชวงศ์ปโตเลมี ก่อนจะเจริญรุ่งเรืองต่อเนื่องในสมัยโรมัน ไบแซนไทน์ และอิสลามยุคอุมัยยะฮ์ ปัจจุบัน ป้อมปราการอัมมานเป็นแหล่งโบราณคดีที่รวบรวมร่องรอยของอารยธรรมหลายยุคไว้ในพื้นที่เดียว ทั้งวิหารโรมัน พระราชวังอิสลาม โบสถ์ไบแซนไทน์ และกำแพงเมืองโบราณ จึงเปรียบเสมือนพิพิธภัณฑ์กลางแจ้งที่บอกเล่าเรื่องราวของประวัติศาสตร์ตะวันออกกลางตลอดหลายพันปี



จากยอดเขาของป้อมปราการ นักท่องเที่ยวสามารถมองเห็นวิวด้านบนของเมืองอัมมานได้เกือบทั้งเมือง รวมถึง Roman Theatre ที่ตั้งอยู่บนเนินเขาฝั่งตรงข้าม เป็นจุดถ่ายภาพยอดนิยม โดยเฉพาะในช่วงแสงยามบ่ายและก่อนพระอาทิตย์ตก **Roman Theatre** เป็นหนึ่งในโบราณสถานที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของกรุง อัมมาน สร้างขึ้นในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 2 ราวปี ค.ศ. 138-161 ในรัชสมัยของจักรพรรดิ Antoninus Pius ขณะที่เมืองอัมมานในยุคนั้นมีชื่อว่า Philadelphia และเป็นหนึ่งในเมืองสำคัญของสันนิบาตเมืองโรมัน (Decapolis) โรงละครแห่งนี้ถูกแกะสลักเข้าไปในไหล่เขาโดยหันหน้าไปทางทิศเหนือ เพื่อหลีกเลี่ยงแสงแดดโดยตรง ทำให้ผู้ชมสามารถรับชมการแสดงได้อย่างสะดวกแม้ในช่วงกลางวัน ถือเป็นตัวอย่างอันโดดเด่นของวิศวกรรมและสถาปัตยกรรมแห่งจักรวรรดิโรมันที่ยังคงได้รับการอนุรักษ์ไว้อย่างดี สามารถรองรับ

ผู้ชมได้ประมาณ 6,000 คน และในปัจจุบันยังคงใช้เป็นสถานที่จัดการแสดงดนตรี คอนเสิร์ต เทศกาล และกิจกรรมทางวัฒนธรรมของจอร์แดนอยู่เป็นประจำ ถือเป็นโรงละครโรมันที่สมบูรณ์ที่สุดแห่งหนึ่งในตะวันออกกลาง อัฒจันทร์หินขนาดใหญ่ที่เรียงตัวเป็นขั้นสูงกว่า 40 แถว แสดงให้เห็นถึงความยิ่งใหญ่ของอาณาจักรโรมัน และยังคงรักษารูปแบบดั้งเดิมไว้ได้อย่างน่าประทับใจ แม้ไม่มีระบบขยายเสียง แต่การออกแบบเวทีและอัฒจันทร์ทำให้เสียงจากเวทีสามารถส่งไปถึงผู้ชมบนที่นั่งแถวบนสุดได้อย่างชัดเจน เป็นหนึ่งในผลงานด้านวิศวกรรมเสียงที่ล้ำสมัยของชาวโรมัน



**เย็น บริการอาหารเย็น ณ โรงแรมที่พัก (เมื่อที่ 16) อาหารจีน**

ได้เวลาอันสมควร อ่าลานครอัมมาน เมืองหลวงอันทรงเสน่ห์แห่งราชอาณาจักรจอร์แดน หลังจากร่วมสัมผัสประวัติศาสตร์อันยาวนาน วัฒนธรรมอันงดงาม และความประทับใจตลอดการเดินทาง จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ท่าอากาศยานนานาชาติควีนอาเลีย (Queen Alia International Airport) เพื่อเตรียมตัวเดินทางกลับสู่กรุงเทพมหานคร โดยสวัสดิภาพ พร้อมเก็บเกี่ยวความทรงจำอันแสนประทับใจ

วันที่แปด	สนามบินเมืองเจดดาห์ ประเทศซาอุดีอาระเบีย-สนามบินสุวรรณภูมิ ประเทศไทย	(B/L/D)
-----------	--	---------


03.05 น. ออกเดินทางจากสนามบินกรุงอัมมาน เที่ยวบิน RJ182 สายการบิน Royal Jordanian Airlines (RJ)

**บริการอาหารบนเครื่อง**




15.25 น. เดินทางถึงสนามบินสุวรรณภูมิ ประเทศไทย








## เอกสารที่ใช้ประกอบการยื่นขอวีซ่ากรุป (E-visa) ทั้งประเทศอียิปต์ และ ประเทศจอร์แดน

 1. ภาพถ่าย หรือ ไฟล์ หนังสือนำหนังสือเดินทางเล่มที่จะใช้ในการเดินทาง มีอายุเหลือมากกว่า 6 เดือน นับจากวันเดินทางกลับ (ชัดเจนเต็มหน้า) ใช้เวลาประมาณ 15-20 วัน ในการพิจารณาวีซ่า







### เงื่อนไขการจองทัวร์

-  กรุณาทำการจองล่วงหน้าอย่างน้อย 30 วัน ก่อนออกเดินทาง พร้อมชำระเงินมัดจำครั้งที่ 1 ท่านละ 20,000 บาท หลังจากส่งเอกสารยืนยันการจอง ภายใน 48 ชั่วโมง โดยระบบจะยกเลิกอัตโนมัติทันที หากยังไม่ได้รับยอดเงินตามเวลาที่กำหนด **สำหรับรายการใกล้วันเดินทาง หรือรายการลดราคาพิเศษ ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์เรียกเก็บค่าบริการ เต็มจำนวน เท่านั้น**
-  กรุณาชำระค่าทัวร์ส่วนที่เหลืออย่างน้อย 20 วัน ก่อนออกเดินทาง หากท่านไม่ชำระภายในระยะเวลาที่บริษัทกำหนด ทางบริษัทจะถือว่าท่านสละสิทธิ์ยกเลิกการเดินทาง และ ขอสงวนสิทธิ์ไม่สามารถคืนเงินมัดจำให้ท่าน ไม่ว่าจะส่วนใดส่วนหนึ่งก็ตาม
-  กรณีลูกค้าทำการจองภายในระยะเวลาคงเหลือไม่ถึง 15 วัน ก่อนออกเดินทาง ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่าทัวร์เต็มจำนวน 100%

### เงื่อนไขการยกเลิก และ เปลี่ยนแปลงการเดินทาง

-  ยกเลิกก่อนการเดินทางตั้งแต่ 30 วันขึ้นไป คืนเงินค่าทัวร์โดยหักค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง \*ในกรณีที่วันเดินทางตรงกับวันหยุดนักขัตฤกษ์ ต้องยกเลิกก่อน 45 วัน\*
-  ยกเลิกก่อนการเดินทาง 15-29 วัน คืนเงิน 50%ของค่าทัวร์ หรือหักค่าใช้จ่ายตามจริง เช่น ค่ามัดจำตัวเครื่องบิน โรงแรม และ ค่าใช้จ่ายจำเป็นอื่นๆ
-  ยกเลิกก่อนการเดินทางน้อยกว่า 15 วัน ขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินค่าทัวร์ที่ชำระแล้วทั้งหมด
-  กรณีมีเหตุยกเลิกทัวร์ โดยไม่ใช่ความผิดของบริษัททัวร์ เช่น มีนโยบายห้ามการเข้าออกของแต่ละประเทศ หรือการยกเลิกเที่ยวบินโดยสายการบิน บริษัทจะเก็บเป็นเครดิตหรือเลื่อนการเดินทางในพีเรียดถัดไปให้กับลูกค้า โดยยึดตามนโยบายของสายการบินและโรงแรม และไม่สามารถคืนเงินได้ทุกกรณี
-  ภาพในรายการทัวร์ ใช้เพื่อการโฆษณาเท่านั้น

### อัตราค่าบริการนี้รวม

-  **ค่าธรรมเนียมวีซ่า อียิปต์ และ วีซ่าจอร์แดน (วีซ่ากรุป E-visa)**
-  ค่าบัตรโดยสารโดยเครื่องบิน (ตัว) ไป และ กลับพร้อมคณะ ชั้นประหยัด (ECONOMY CLASS) รวมถึงค่าภาษีสนามบินและค่าภาษีน้ำมันทุกแห่ง กรณีต้องการอัพเกรด UPGRADE ใช้วีลแชร์ (WHEEL CHAIR) หรือ เปลี่ยนแปลงบัตรโดยสาร ไม่ว่าจะเที่ยวใดเที่ยวหนึ่ง กรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่ฝ่ายขาย ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่าใช้จ่ายตามจริงที่เกิดขึ้นกับผู้เดินทาง
-  ค่าธรรมเนียมน้ำหนักกระเป๋าสำหรับโหลดใต้ท้องเครื่องไม่เกิน 23 ก.ก. รวม 2 ชิ้น และถือขึ้นเครื่องบินได้น้ำหนักไม่เกิน 7 ก.ก. ต่อท่าน (ตามเงื่อนไขของสายการบิน)
-  ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7 % (เฉพาะค่าบริการ) และ ภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3 % (เฉพาะค่าบริการ)
-  ค่ารถโค้ชปรับอากาศตลอดเส้นทางตามรายการระบุ (ยังไม่รวมทิปพนักงานขับรถ)
-  ค่าเข้าชมสถานที่ตามที่ระบุในโปรแกรมท่องเที่ยว

- ค่าจ้างมัคคุเทศก์และหัวหน้าทัวร์นำเที่ยวตลอดการเดินทาง (ไม่ใช่ค่าทิป)
- ค่าอาหาร ตามรายการที่ระบุในโปรแกรมการเดินทาง
- ค่าโรงแรมที่พักระดับมาตรฐานตามรายการที่ระบุ (พัก 2-3 ท่าน ต่อ ห้อง กรณีพัก 3 ท่านจะเป็นเตียงเสริม 1 ท่าน) ในกรณีมีงาน เทรดแฟร์ การแข่งขันกีฬา หรือ กิจกรรมอื่นๆ ที่ทำให้โรงแรมตามรายการที่ระบุเต็ม ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยน โรงแรมที่พัก ทางบริษัทไม่มีนโยบายจัดคูนอนให้กับลูกค้าที่ไม่รู้จักกันมาก่อน เช่น กรณีที่ท่านเดินทาง 1 ท่าน จำเป็นต้องชำระค่า ห้องพักเดี่ยวตามที่ระบุ
- ประกันอุบัติเหตุระหว่างการเดินทาง วงเงินท่านละ 1,000,000 บาท (เงื่อนไขตามกรมธรรม์)

#### อัตราค่าบริการนี้ ไม่รวม

- ค่ามินิบาร์ในห้องพัก(ถ้ามี) และค่าใช้จ่ายส่วนตัว นอกเหนือจากที่ระบุในรายการ
- ค่าอาหารสำหรับท่านที่ทานเจ มังสวิรัติ หรืออาหารสำหรับมุสลิม
- ค่าธรรมเนียมการเข้าชมสถานที่ของชาวต่างชาติที่เพิ่มเติมตามการจ่ายจริง
- ไม่รวมค่าธรรมเนียมในกรณีที่กระเป๋าสัมภาระที่มีน้ำหนักเกินกว่าที่สายการบินนั้นๆกำหนดหรือสัมภาระใหญ่เกินขนาดมาตรฐาน
- ค่าธรรมเนียมการจองที่นั่งบนเครื่องบินตามความต้องการเป็นกรณีพิเศษหากสามารถทำได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสายการบิน และ รุ่นของ เครื่องบินแต่ละไฟล์ท์ที่ใช้บิน ซึ่งอาจเปลี่ยนแปลงได้อยู่ที่สายการบินเป็นผู้กำหนด
- ค่าภาษีน้ำมัน ที่สายการบินเรียกเก็บเพิ่ม ภายหลังจากทางบริษัทฯได้ออกตั๋วเครื่องบินไปแล้ว
- VAT 7% และภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3% กรณีต้องการออกใบเสร็จรับเงินในนามบริษัท
- ค่าทิปพนักงานขับรถ หัวหน้าทัวร์ และ มัคคุเทศก์ท้องถิ่น 2,000 บาท ต่อ ทริป ต่อ ลูกค้า ผู้เดินทาง 1 ท่าน รวมไปถึงเด็ก ยกเว้น เด็กอายุไม่ถึง 2 ปี ณ วันเดินทางกลับ (Infant) ทั้งนี้ท่านสามารถให้มากกว่านี้ได้ตามความเหมาะสมและความพึงพอใจของท่าน โดยส่วนนี้ ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บก่อนเดินทางทุกท่าน ที่สนามบิน ในวันเดินทาง

#### ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ความรับผิดชอบใด ๆ ในกรณีดังต่อไปนี้

- หากเกิดกรณีความล่าช้าจากสายการบิน, การประท้วง, การนัดหยุดงาน, การก่อจลาจล, การปิดด่าน, ภัยธรรมชาติ หรือกรณีที่ท่าน ถูกปฏิเสธการเข้าหรือออกเมืองจากเจ้าหน้าที่ตรวจคนเข้าเมืองหรือเจ้าหน้าที่กรมแรงงานทั้งจากไทยและต่างประเทศ ซึ่งอยู่นอกเหนือความรับผิดชอบของบริษัทฯ
- หากท่านใช้บริการของทางบริษัทฯ ไม่ครบ อาทิ ไม่เที่ยวบางรายการ, ไม่ทานอาหารบางมื้อ เพราะค่าใช้จ่ายทุกอย่างทางบริษัทฯ ได้ชำระค่าใช้จ่ายให้ตัวแทนต่างประเทศแบบเหมาขาดก่อนออกเดินทางแล้ว
- หากเกิดทรัพย์สินสูญหายจากการโจรกรรมและ/หรือ เกิดอุบัติเหตุสูญหายที่เกิดจากความประมาทของตัวนักท่องเที่ยวเอง
- ตัวเครื่องบินเป็นตัวราคาพิเศษ หากท่านไม่เดินทางพร้อมคณะไม่ว่าจะด้วยเหตุใดก็ตาม ไม่สามารถนำมาเลื่อนวันเดินทางหรือคืนเงินได้